



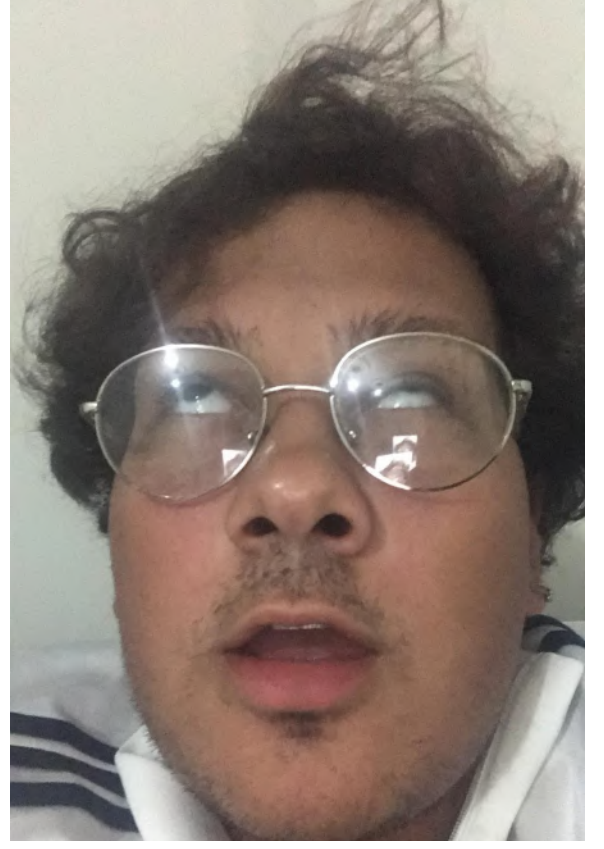
İTÜ İşletme Mühendisliği Kulübü Bülteni

Sayı: 125



**BİLİN BAKALIM BU KİM :)**

Bireysel olarak herkese dair çok bilgiye sahip olmasam da öncelikle işletme mühendisliği kulübünün bir parçası olmaktan çok mutlu olduğumu söyleyerek başlamak istiyorum. Yeni bir şehire taşınmak lise hayatım boyunca gözüme çok büyüleyici gelmiş olsa da insan başına gelene kadar olayların artılarını ve eksilerini kestiremiyor. Bu eksilerden birisi ise senenin başındaki kulüp korkumdu. Bu oluşuma dahil olmak ve sürerlilik içinde hala kulüp üyelerini tanıyor olmak bu eksiyi çok güzel bir artıya çevirdi. Tabii Çiçek ve Tarık'ın çocuğu gibi hissetmek ayrı güzel bir artı. Hepimiz farkındayız aslında, eğlenirken bir yandan da herkes bir şekilde bu kulübün bir parçası haline gelerek profesyonel anlamda güzel şeyler başarıyor. Ben hala AFTER'lara katılma konusunda çok başarılı değilim. Artık Sevgin de gel demekten yoruldu ama onu da başaracağım bir gün biliyorum. BTZ'de rol olmak ve kendimi bir şeyin parçası olarak işlevli hissetmek özgüvenimi toplamamda bana çok yardımcı oldu. Kulübün hiyerarşik bir ortam olması fikri de beni çok geriyordu başlarda ama deneyimledikçe hem böyle bir ortamın olmadığını gördüm hem de kendime şunu dedim “ulan bak keşke şu özveriyi senenin başında gösterseydin!”. Her geçen gün kulübümüzü ve kendimizi daha da geliştireceğiz. İMK ailesine gelsin. Çok uzattım bb :)



Mert KAYAN

Hiç unutamıyorum, okula kayıt olduğumda görmüştüm İMK standını. Kendi kendime 'Bir insan neden okuduğu bölümün kulübüne gider ki?' dedim ama sonra bir şekilde kendimi tanışma toplantısında buldum. Sonra 'Bir toplantıya daha gidiyim, aftera gidiyim nolacak?' derken birden kendimi yapılan her etkinliğe katılmaya çalışırken buldum. İlk haftalarda Aylinle 'Maçka'ya niye gidelim ya?' derken şimdi Maçka'ya gidecek fırsat arar olduk. Fasılda üst dönemlerle kadeh tokuşturulduğunda dikmek zorunda olduğumu duyunca bir korkmadım değil tabii. Ama karaokelerde sesimizin çirkinliğine aldırmadan şarkılara birlikte eşlik ettiğimizde ne kadar samimi bir ortama düştüğümü fark ettim. Okuldaki ilk dönemimin bu kadar güzel olmasında payınız olduğu için teşekkür ederim İMK.



Ece HACALOĞLU

Selam İMK

Klübe ilk geldiğim gün üniversiteye geçtiğimi yeni farketmiştim, hazırlığın lise 5 ortamından güzel bir kaçamaktı benim için. Çok samimi karşılandık ve biz de hemen benimsedik. İlk toplantıdan sonraki after'a gitmeye lisenin getirdiği hiyerarşinin de etkisiyle biraz çekinmiştim, sonra orda bizim delilerle tanıştım, gerisi çok hızlı aktı. Şimdiyse çarşambaları aklımdaki tek soru after'ın nerede yapılacağı. BTZ ye değinmeden de geçmiyim. Çok güzel bir deneyimdi, ilk kez bir yaka kartım olmuştu fotoğrafını çekip aile grubuna "galiba büyük insan olucam" yazmıştım :) Hiçbir şey yapmasak bile fuaye alanında sanki çok ciddi bir iş yapıyormuş gibi gezinmek, uno standında bekleyip ara olmadan kimseye uno vermemek çok eğlenceliydi ;)



Her şeyin ötesinde bana çok değerli arkadaşlıklar kazandırdın İMK...

He bu arada buradan bizi satıp irregular olan arkadaşlarıma sesleniyorum, fiz101 nasıl gidiyor ?

Şilan YILDIRIM



KOMUTAN LOGAR  
BİR CİSİM YAKLAŞIYOR  
EFENDİM



KULÜBE PARA BULMAK İÇİN  
PART TIME SATIŞA  
BAŞLAYAN KOCA YÜREKLİ  
CENGİZ





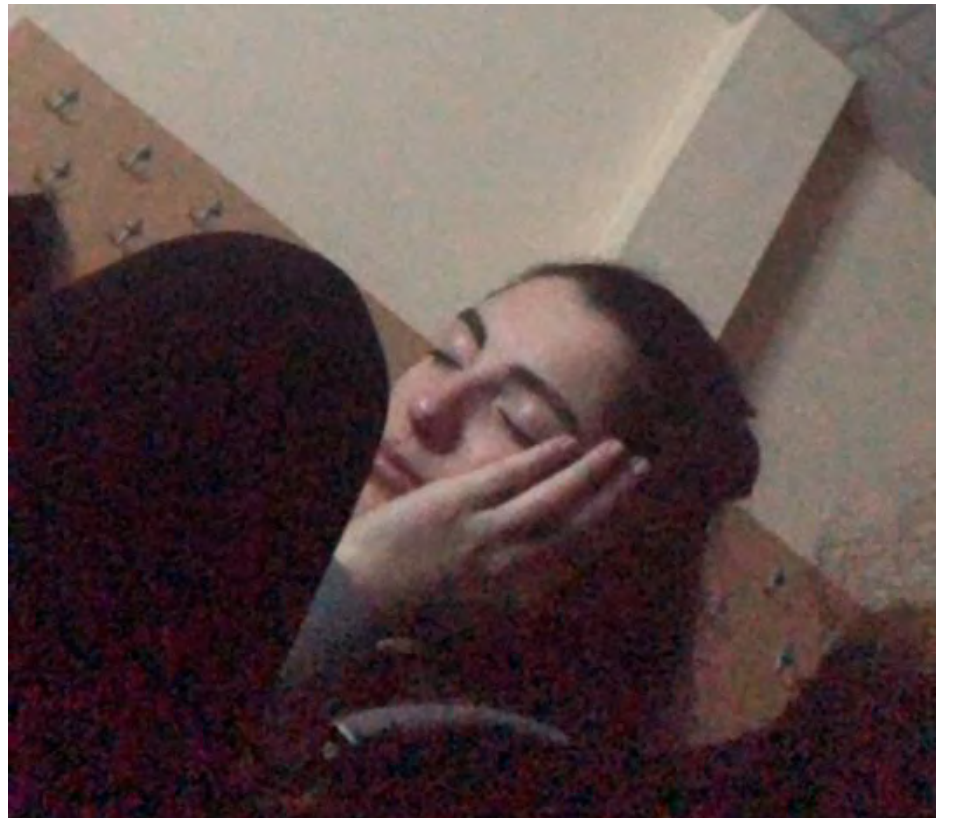
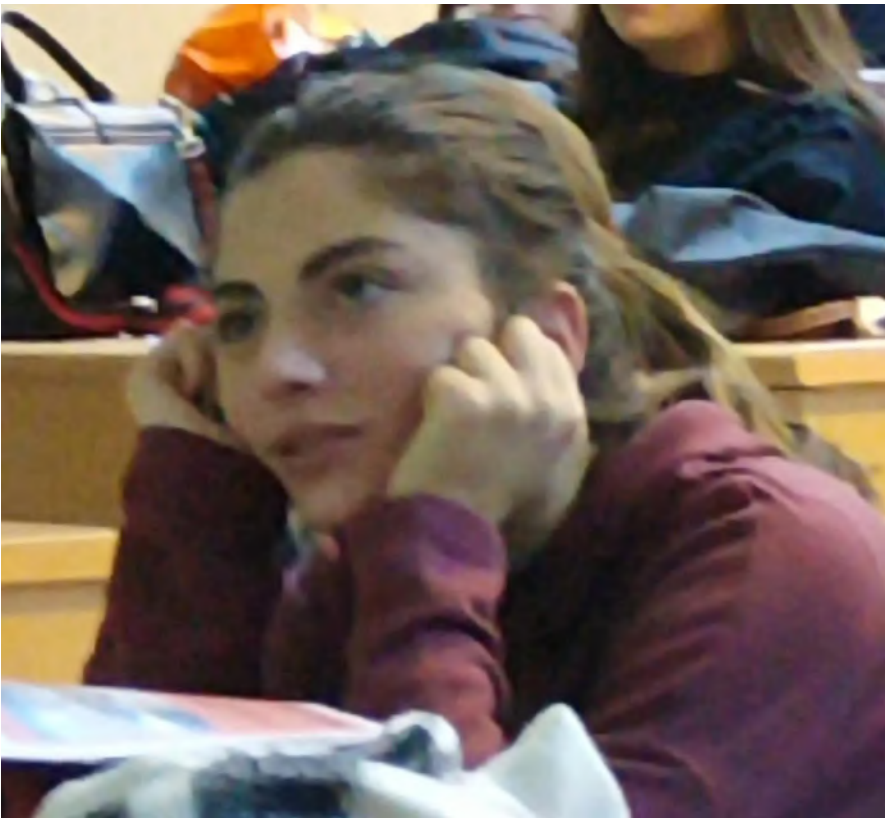
ORHEN AĞZINI KAPA  
SİNEK GİRECEK!

TABUNUN AYICIĞI  
SEVGİLİLER GÜNÜ İÇİN  
TATİLE ÇIKINCA YOKLUĞUNU  
ARATMAMAYA ÇALIŞAN  
BUŞA İŞİNİ OLDUKÇA  
CİDDİYE ALIYO



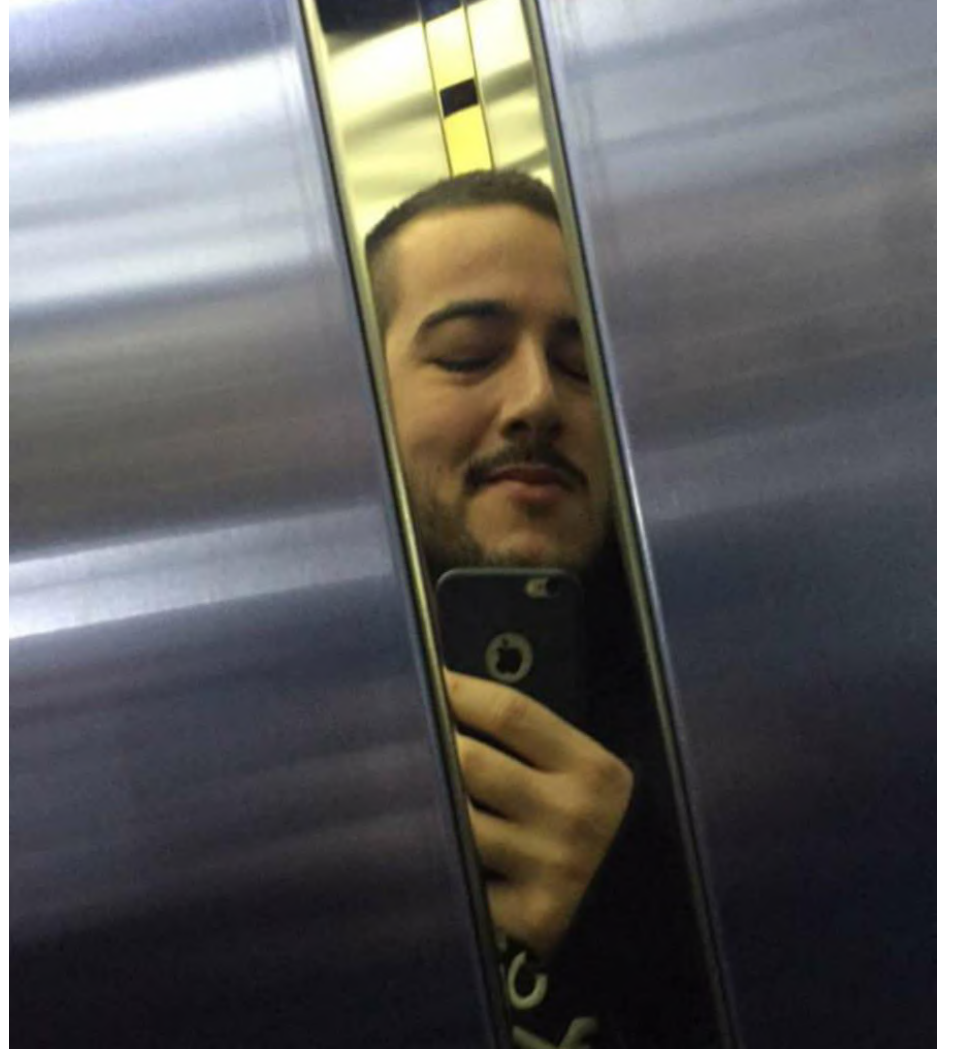
EVET HANIMLAR SIRADAKİ  
PARÇAMIN Bİ BENZERİ  
DAHA YOK VE EVET YANLIŞ  
DUYMADINIZ BEYAZ TOPU  
ALANA İSTAKA HEDİYE!





BURASI DERS OLSA ALDIRMAZDIK AMA BURASI YBK TOPLANTISI! ECE NAPOON??

BİR SABAH ASANSÖRE BİNECEKSİN  
KARŞINDA BÖYLE DURUYORUM  
NE YAPARSIN :))))

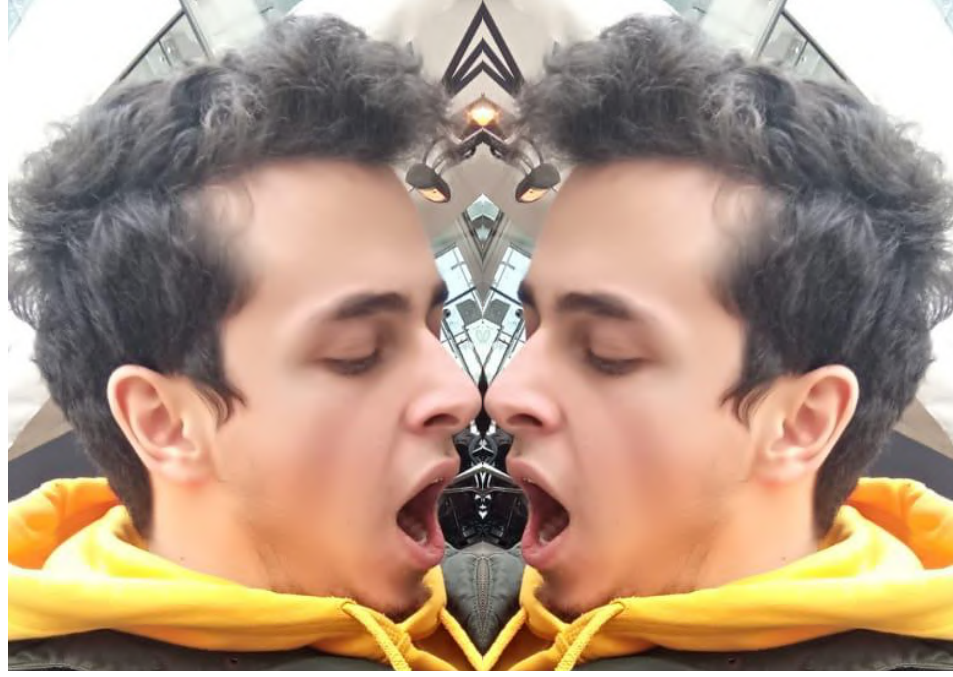


EYLÜL GÖRMEYELİ BİRAZ  
KİLO ALMIŞ GİBİ GİBİ.....

OKULUMUZU ZİYARETE  
GELEN ZÜBEYDE HANIM  
ORTAOKULUNDAN  
KARDEŞLERİMİZ



DÜŞMEYE  
DOYAMADI-  
ĞIIİĞĞĞMM



DİPSİZ  
KUYUĞM-  
DUĞNNNN

O GÖZLERİNİN YEŞİLİNDEN  
GEÇEMİYORUM SEVGİMDEN

ÖLÜYORUM SENSİZLİKTEN  
HABERİN YOK, HABERİN YOK...



IF I SEE YOU AND I DON'T SPEAK  
THAT MEANS I DON'T FUCK WITH YOU  
I'M A BOSS, YOU A WORKER BITCH  
I MAKE BLOODY MOVES



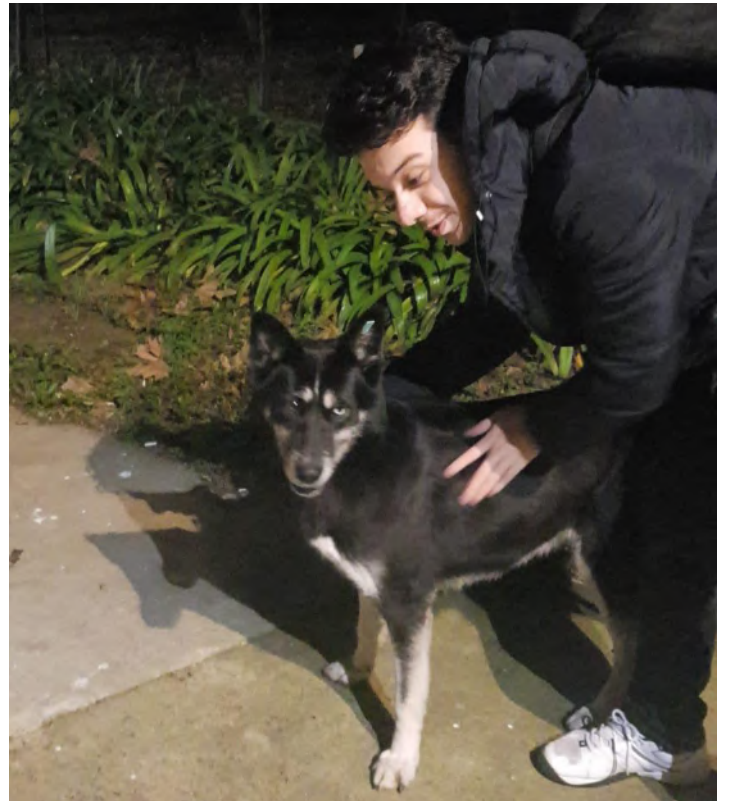
# FANTaaZi OF IMK

İLK OLARAK NADİR RASTLANAN BİR FANTaaZİ TÜRÜ OLAN ORHAN VE BENSİGU'NUN ELMA İLE İLGİNÇ GÖRÜNTÜLERİ :

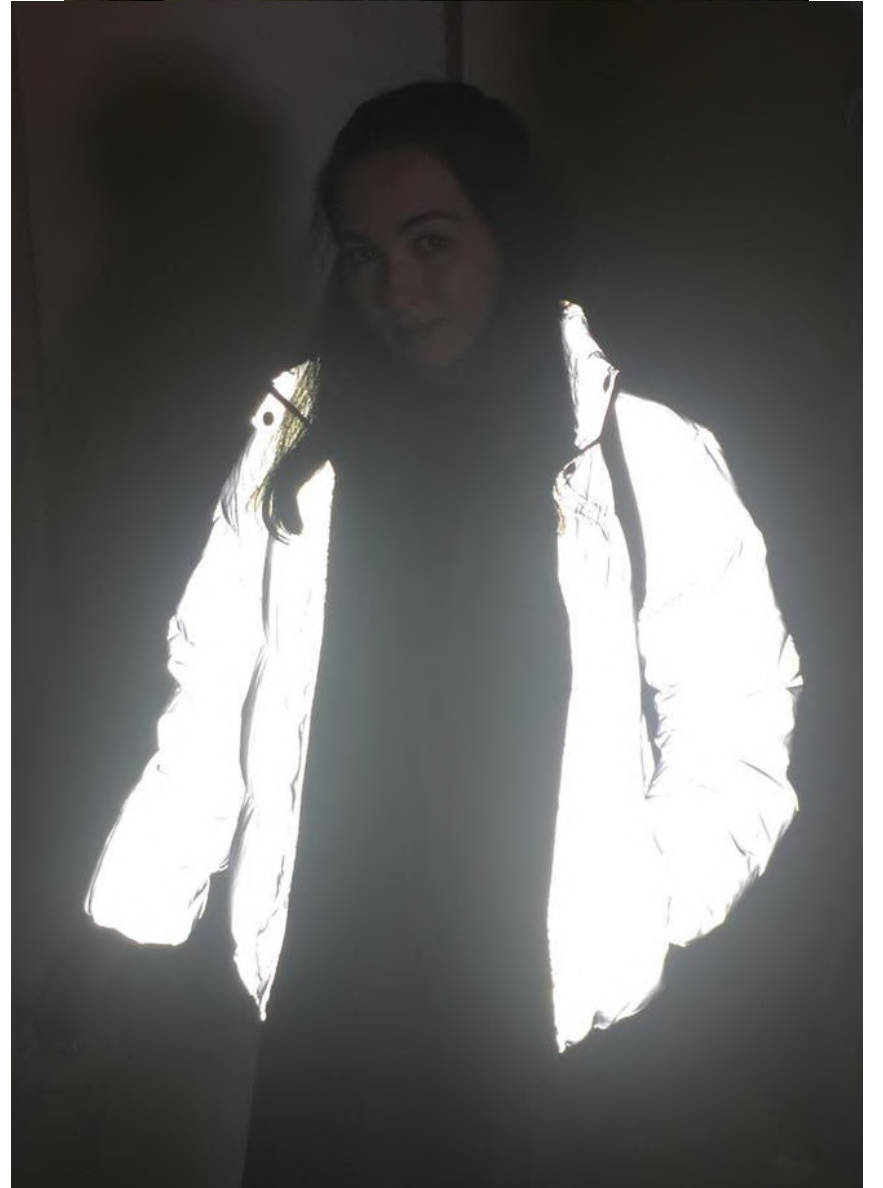


FANTaaZİK BİR  
SATRANÇ  
DENEYİMİ

FRIENDS WITH BENEFITS  
FANTaaZİSİ



**ÇARPICI STİL OLUŞTURMA FANTAAZİSİ ( ÖZELLİKLE MUSTAFA'NIN KÖY AĞASI KOMBİNİ ÇOK DİKKAT ÇEKİCİ !!!!! ) :**



**Kamera görünce dil çıkarma fantaazisi de bu kaçmadaki son fantaazi çeşidimizdir.  
Karşınızda dilci tayfa :**





## **KIRMIYORUZ İMK AİLESİNİ**

**BİR KERE DE RENKLİ GÖRELİM DİYORUZ BU HAŞİN FOTOĞRAFI**

KOORDİNATÖR: Atakan Bakan

EDİTÖRLER: Buşu Aykar, Mehmet Tekin, Orhan Can Gelep

YAZI EKİBİ: Mert Kayan, Ece Hacaloğlu, Şiyan Yıldırım